

Sonntag, 12. Juni 2022
17 Uhr

Eintritt frei –
um Spenden wird gebeten

Solidarität солідарність
Benefizkonzert
für die Menschen
in der Ukraine

Ludmila Larusso (Gesang)
Marina Koslowa (Piano)
Igor Borisov (Violine)

Ludmila Larusso

Sopranistin aus der Ukraine,
singt ukrainische und
internationale Lieder

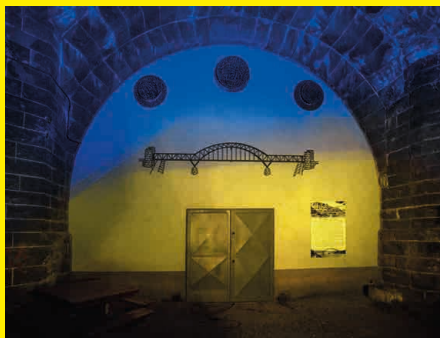
PROGRAMM



Veranstalter:

ad Erpelle Kunst- und Kulturkreis Erpel e. V.
www.ad-erpelle.de

Die Temperatur im Theater im Tunnel beträgt 12° C,
warme Bekleidung ist ratsam.



Gefördert durch
KLAVIERHAUS
KLAVINS

PROGRAMM

1. *Barcarole* von Jacques Offenbach
2. *Ave Maria* von G. Caccini
3. *Once upon a time in the West* von Ennio Morricone
4. *Walzer von Kiew* – A. Malyschko, P. Majboroda
5. *Una mattina* von Ludovico Einaudi
6. *Por una cabeza – Tango Argentino* von Carlos Gardel
7. *Von guten Mächten* von Dietrich Bonhoeffer

Pause

1. *Schindlers Liste* von John Williams
2. *Hallelujah* von Leonard Cohen
3. *Es steht ein Berg* – ukrainisches Volkslied
4. *Oj y lusi tscherwona kalina* – ukrainisches Volkslied
5. *Somewhere* aus *West Side Story*
6. *Over the Rainbow* von H. Arlen und E. Harburg
7. *Walzer No. 2* von Shostakovich
8. *Freiheit* von Marius Müller-Westerhagen



Ludmila Larusso wurde in Kiew geboren. Sie studierte in Kiew Modedesign. Später in Deutschland produzierte sie erfolgreich ihre eigene Kollektion. 1989 kam sie in die Domstadt Köln, um dort zu leben und zu arbeiten. Seit einem Jahr lebt Ludmila Larusso in Erpel.

Sie entdeckt später ein weiteres Talent – das Singen, ihre wunderschöne Stimme –, was ihr Leben total verändert. Sie entscheidet sich für eine musikalische Ausbildung.

In Köln und Italien studiert Ludmila Larusso den klassischen Gesang. Sie belegt zahlreiche Meisterkurse für Belcanto-Gesang im Genova-Konservatorium bei Professor Luisa Maragliano und in St. Marherita bei Maestro Gianfranco Pastine Gesangsakademie. In Italien wirkt sie bei zahlreichen Sommerfestivals mit.

Nach ihrer Ausbildung im Gesang folgten Arrangements zu Konzerten im In- und Ausland. Mit besonderer Vorliebe für Operngesang hat sich Ludmila Larusso in Deutschland bereits einen Namen als Sopranistin gemacht. Ihr Repertoire, vorwiegend romantisch geprägt, wächst im permanenten Einklang mit ihrem Erfolg. *Ave Maria* von Bach-Gounod, *O mio babbino caro* von Puccini oder *Guiditta* von Franz Lehár bescheren ein besonderes Gänsehaut-Feeling.

„Wenn ich singe“, sagt Ludmila Larusso, „bin ich bei Gott. Ich bin sehr glücklich. Mit meinem Gesang möchte ich von meinem Glück anderen Menschen Freude und Glück zurück geben“.

www.ludmila-larusso.com/



Marina Koslowa wurde in Kiew geboren. Ihr Musikstudium (klassische Musik und Jazz) schloss sie mit Diplom und Magistergrad ab (Klavier, Dirigieren). Bereits während ihres Studiums tritt sie auf: Solo Duo, in Jazzcombo und Big-Band. Sie nimmt an zahlreichen Jazz-Festivals teil, macht Radio- und Fernsehaufnahmen. Seit 1992 lebt Marina Koslowa in Deutschland, tritt in Europa und weltweit auf: bei großen Galas, Firmen- und Messeveranstaltungen und exklusiven Events.



Igor Borisov wurde in Osch, Kirgisien, geboren und wuchs ab seinem 5. Lebensjahr in Kiew auf. Er durchlief die Kiewer Spezialschulen für die Ausbildung heranwachsender Musiker und erteilte bereits als 20-jähriger Geigenunterricht in einer Spezialklasse für Jugendliche. 1991 absolvierte Igor Borisov das Kiewer Konservatorium als Solist im Orchester und als Musiklehrer. In den folgenden Jahren wurde er vom Ukrainischen Bühnen-Sinfonieorchester und vom Ukrainischen Tanzensemble „Virsky“ engagiert und ging mit diesem auf Tournee nach Ägypten, Israel, Spanien, Frankreich, Deutschland, Österreich, USA und Canada.