

Exotischer Farbglanz
Braunschweiger Perlentische
und andere Corallenwaaren

Ausstellungsdauer
10.07. bis 06.11.2022

Ausstellungseröffnung
10.07.2022, 11.30 Uhr

Eintritt
Erwachsene 3 €
ermäßigt 2 €
Samstags Eintritt frei

Öffnungszeiten
Di–Fr 11–17 Uhr
Sa, So und Feiertage 14–17 Uhr
Montags geschlossen

Öffentliche Führungen durch die Ausstellung

Sonntag, 07.08.2022, 14.30 Uhr
Sonntag, 25.09.2022, 14.30 Uhr
Sonntag, 16.10.2022, 14.30 Uhr
Sonntag, 06.11.2022, 14.30 Uhr

Workshops
Workshop für Schüler geplant



Raiffeisenplatz 1a (Nähe Bahnhof)
56564 Neuwied

Tel.: 02631–803 379
Fax: 02631–803 93 606
www.roentgen-museum-neuwied.de
www.facebook.com/roentgenmuseumneuwied

Alle Ausstellungsräume
sind barrierefrei erreichbar



Begleitveranstaltungen

Sonntag, 10.07.2022, 11.30 Uhr (Eröffnung)

Mittwoch, 31.08.2022, 19.00 Uhr
Lesung (Westerwälder Literaturtage):
»Erinnerungen an Marion Dönhoff«
Friedrich Dönhoff

Sonntag, 18.09.2022, 11.00–16.00 Uhr
Kunstberatung mit TV-Experte Christoph Bouillon
(Kunst und Krempel)

Donnerstag, 22.09.2022, 18.30 Uhr
Vortrag: »Ausgesprochen vielfarbig – Ein Perlmosaiktisch
und seine Bezüge zu den Roentgenmöbeln des
Germanischen Nationalmuseums, Nürnberg«
Dr. Petra Krutisch, Germanisches Nationalmuseum
Nürnberg

Donnerstag, 06.10.2022, 18.30 Uhr
Vortrag: »Außergewöhnliche Bildträger?
Bildlich gestaltete Tischplatten im Laufe der Jahrhunderte«
Dr. Jens Kremb, Rheinische Friedrich-Wilhelms-Universität
Bonn

Sonntag, 06.11.2022, 17.00 Uhr (Finissage)
Liederabend mit Konstantin Paganetti (Gesang)
und Nika Asazel (Klavier)



8 Abendtasche mit Glasperlen
1. Drittel 20. Jahrhundert, Privatsammlung

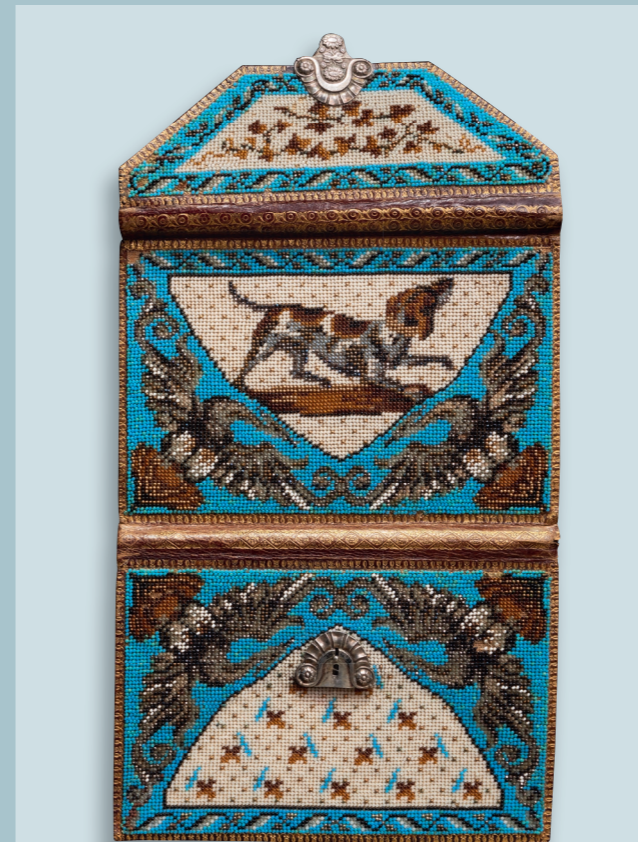
Fotonachweis: Bernd Mayer: 1, 2, 5, 6, 7, 8, 9,
Titelbild; Städtisches Museum Braunschweig,
Dirk Scherer: 3, 4; Wolfgang Thillmann: 10

Titelbild
Perlmosaik-Tisch (Detail der Tischplatte)
1755–72, Korallenfabrik van Selow, Privatsammlung



9 Handschuhe mit Glasperlen
Ende 19. Jahrhundert, Privatsammlung

10 Notizbuch mit Glasperlen
1. Hälfte 19. Jahrhundert, Privatbesitz, München



Exotischer FARBENGLANZ

10.07.–06.11.2022



Braunschweiger
Perlentische
und
andere
Corallenwaaren

Exotischer Farbglanz

Braunschweiger Perlentische und andere Corallenwaaren

Das Roentgen-Museum Neuwied zeigt ergänzend zu seiner Sammlung von Möbeln Abraham und David Roentgens, Europas bedeutendsten Kunstschreiner im 18. Jahrhundert, immer wieder Sonderausstellungen zur historischen Wohnkultur bzw. angewandten Kunst. In dieser Ausstellung werden Glasperlen-Objekte aus verschiedenen Zeitepochen präsentiert.

Bekannt sind die 1755–72 hergestellten Tische der Braunschweiger Manufaktur des Johann Michael van Selow, die den Schwerpunkt der Ausstellung bilden. Die Tischplatten dieser stilistisch überwiegend dem Rokoko zuzuordnenden Möbel zeigen Mosaik aus auf Schnüren aufgezogenen farbigen Glasperlen, die in eine auf einem Holzträger aufgebraute, noch weiche Kittmasse eingedrückt wurden. Als Motive dieser Glasperlenmosaik finden sich Rocaillekartuschen und Blattranken, Papageien, Kakadus und einheimische Vögel, chinesische Szenen, Architektur- und Gartenansichten, Landschaften und geometrische Muster. Vorlagen der Motive waren meist Illustrationen in zeitgenössischen deutschen oder englischen Fachbüchern zur Ornamentik, Ornithologie oder Gartenkunst.

Neben den Braunschweiger Glasperlentischen werden Tee- und Tabaksdosen, Geldbeutel, Briefmappen, Handtaschen, Handschuhe, Brillenetuis und Bilder – vor allem aus der Biedermeierzeit bis ins frühe 20. Jahrhundert – gezeigt, die ebenso mit farbigen Glasperlen und teils exotischen Motiven geschmückt sind.

Bei diesen zahlreichen Exponaten handelt es sich um Leihgaben des Städtischen Museums in Braunschweig und mehrerer Privatsammlungen in Hessen sowie in Berlin und München.

Studentinnen der Hochschule für angewandte Wissenschaft und Kunst Hildesheim befassten sich mit der Technologie der Herstellung von Perlenmosaik. Die Ergebnisse werden ebenfalls in der Ausstellung präsentiert.

Es erscheint ein Katalog mit zahlreichen farbigen Abbildungen.



1 Perlmosaik-Tisch (Tischplatte) 1755–72
Korallenfabrik van Selow, Privatsammlung

2 Perlmosaik-Tisch 1755–72
Korallenfabrik van Selow, Privatsammlung



3 Papagei 1755–72
Korallenfabrik van Selow, Städtisches Museum Braunschweig

4 Teedose mit Glasperlen 1755–72
Korallenfabrik van Selow, Städtisches Museum Braunschweig



5 Perlmosaik-Tisch 1755–72
Korallenfabrik van Selow, Privatsammlung



6 Perlmosaik-Tisch 1755–72
Korallenfabrik van Selow, Privatsammlung

7 Perlmosaik-Tisch 1755–72
Korallenfabrik van Selow, Privatsammlung

